

## Tidsskriftboikott av russiske forskere?



Foto: iyy Images

Et medisinsk tidsskrift har besluttet å nekte forskere fra Russland adgang. – Et uttrykk for solidaritet, sier redaktøren, ifølge forskerforum.no.

Norge og en rekke andre land har som kjent fryst vitenskapelig samarbeid med russiske institusjoner. Det er imidlertid få vitenskapelige tidsskrifter som har satt foten ned for forskningsartikler fra Russland.

Men minst ett tidsskrift, Journal of Molecular Structure, som utgis av storforlaget Elsevier, har bestemt seg for at de ikke lenger vil vurdere manuskripter fra forskere som jobber ved russiske institusjoner.

Redaktør Rui Fasto begrunner boikotten med at invasjonen av Ukraina er et folkerettsbrudd.

– Vår beslutning opprettholdes til internasjonal lov er gjeninnført, sier han.

Han understreker han at det ikke er russiske forskere de boikotter, bare dem som jobber ved institusjoner i Russland.

– Det er ikke rettet mot russiske forskere, som absolutt fortjener all vår ærbødighet og respekt, men mot russiske institusjoner.

Til Science sier han at dette er et «uttrykk for solidaritet til alle menneskene som er berørt av konflikten».

Elsevier vil ikke gi noe tall på hvor mange tidsskrifter som har tatt et slikt standpunkt, men sier det er «veldig lavt».

Forlaget vil ikke ta noe standpunkt til boikott av artikler fra Russland, men overlater til tidsskriftene selv å avgjøre dette.

Selskapet Claviate, som driver databasen Web of Science, har imidlertid kunngjort at de avslutter all kommersiell virksomhet i Russland. Databasen Web of Science viser blant annet hvor mye artikler blir sitert. Selskapet har også bestemt seg for at de ikke lenger skal vurdere nye tidsskrifter fra Russland og Hviterussland til Web of Science.

Rådet for unge forskere i Ukraina har skrevet brev til Elsevier og Claviate. Der ber de om at russiske tidsskrifter fjernes fra databasene og at russiske forskere ikke lenger skal få sitte i tidsskriftenes redaksjonskomiteer.

Russiske myndigheter har på sin side fjernet et krav om offentlig finansierte forskning i Russland skal publiseres i anerkjente, internasjonale tidsskrifter.

## Naturen gjorde folk mindre depriment



Foto: iyy Images

De som tilbrakte mer tid i grøntområder under pandemien, rapporterte om mindre depresjon og angst, skriver forskning.no.

Det tok ikke lang tid etter at koronaviruset først ble oppdaget i den kinesiske byen Wuhan i desember 2019 før smitten hadde spredd seg. På kort tid preget pandemien hele verden og tiltak ble

iverksatt for å få ned smitten, og det ikke uten konsekvenser.

En rekke mennesker sto ikke bare i fare for å miste nære og kjære, men også redselen for å miste jobben, sosial kontakt og den normale hverdagen vokste.

Pandemien preget altså ikke bare den fysiske helsen i form av selve sykdommen, men også den psykiske helsen til mange.

Pandemiens påvirkning på den psykiske helsen ble raskt et tema hos forskerne.

Nå viser en ny studie gjort av amerikanske forskere at de som hadde bedre tilgang til grøntområder i løpet av det første året av koronapandemien rapporterte betydelig mindre depresjon og angst.

Dersom man hadde grøntområder like utenfor hjemmet, kunne se ut av vinduet mot en park eller til og med dersom man bare hadde en grønn potteplante på stuebordet ville det bedre den psykiske helsen under pandemien, ifølge forskerne.

Ifølge en teori, kjent som «biofilhypotesen», har mennesker en medfødt tendens til å bruke grønne områder.

Det beroligende miljøet påvirker stresshormoner på en måte som kan få oss til å føle oss friskere, forklarer en av forskerne bak studien Colleen E. Reid i en pressemelding.

– Ideen er at vi har utviklet oss med naturen, og bare i den siste tiden har vi levd i betongjungelen, sier Reid videre i pressemeldingen.

Førsteamanuensis i friluftsliv ved Høgskulen i Volda, Helga Synnevåg Løvoll, mener naturen bidrar til mer enn å senke stress.

Hun har forsket mye på positive følelser, opplevelser og motivasjon knyttet til friluftsliv. Løvoll er også opptatt av estetikken, alt det vakre vi har rundt oss i naturen.

– Dersom man lærer seg å legge mer merke til det estetiske aspektet ved naturen kan det røre ved følelser som er viktige for vår moral og orientering i livet.

Løvoll sier at dette også godt kan skje ved et kulturarrangement, og at forskning viser at det oftest skjer i møte med natur.