

Bettina S. Husebø og Elisabeth Flo:

Eldreboken

Diagnoser og behandling

Hva vil det si å ha en verdig alderdom?

Forlagets egen omtale:

«I Eldreboken treffer leseren eldre som er i sitt livs form, passer barnebarn, trener og er en frivillighetsressurs. Andre opplever sykdom og er mer pleietrengende. Noen har et støttende sosialt nettverk mens andre er isolerte og ensomme.

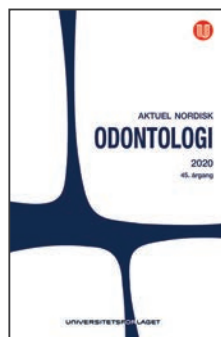
Eldreboken er initiert av Senter for alders- og sykehjemsmedisin ved Universitetet i Bergen, og leseren får presentert en rekke pasienthistorier som beskriver krevende livssituasjoner og utfordringer for både pasient, pårørende og helsepersonale. Historiene gjenspeiler en del av norsk eldreomsorg med profesjonelle, løsningsorienterte aktører. Bak i boken finnes spørsmål og svar knyttet til de enkelte kapitlene som kan bidra til refleksjon. Forfatterne er 59 forskere og fagfolk fra hele Norge, samt Skandinavia, Tyskland og Japan. Boken presenterer kunnskap fra alle tjenestenivåer: Forebyggende, helsefremmende og oppfølgende tiltak i kommunen og i tannhelsetjenesten.

Boken presenterer også kunnskap om utredning og behandling som gjennomføres på sykehjem og i spesialisthelsetjenesten. Eldreboken oppfordrer til lagarbeid, der brukerinvolvering bør initieres allerede i utdanningsløpet for studenter innen medisin, sykepleie, psykologi, farmasi, ernæring, odontologi, musikkterapi, fysioterapi, jus, omsorgsteknologi, sosialt arbeid og andre relevante helsefag.

Om forfatterne:
Bettina S. Husebø er professor ved Universitetet i Bergen, Institutt for global helse og samfunnsmedisin, leder for Senter for alders- og sykehjemsmedisin (SEFAS) og forsker i Bergen kommune. Hun er anestesilege og intensivmedisiner med kompetansebygging i palliativ medisin og sykehjemsmedisin.

Elisabeth Flo er psykolog og førsteamanuensis ved Institutt for klinisk psykologi, Universitetet i Bergen, og jobbet ved Senter for alders- og sykehjemsmedisin (SEFAS) da hun var postdoktor. De senere årene har hun forsket på og undervist om søvn hos eldre og personer med demens.»

Bergen: Fagbokforlaget; 2019. ISBN: 9788245021783



Aktuell nordisk odontologi 2020

Forlagets egen omtale:

«Aktuel Nordisk Odontologi bringer ajourførende, korte og letforståelige artikler om klinisk relevante emner for praktiserende tandlæger. Årsskriftet utgives i starten av hvert år og er illustrert. Artiklene er skrevet på dansk, svensk eller norsk. Aktuel Nordisk Odontologi er udgivet af Universitetsforlaget AS.»

I redaksjonen: redaktør Palle Holmstrup, professor, Københavns Universitet, redaksjonssekretær Maria Julie Kvetny, Københavns Universitet. Øvrig redaksjon: Lise-Lotte Kirkevang, lektor, Aarhus Universitet, Gunilla Klingberg, professor, Tandvårdshögskolan i Malmö, Ulla Pallesen,

overtannlege, Københavns Universitet, Aida Mulic, seniorforsker, Nordisk institutt for odontologiske materialer (NIOM)

Fra forordet:

«Dette års utgave af Aktuel Nordisk Odontologi er den 45. årgang, hvilket indebærer, at der er udgivet mere end 600 artikler med det formål at skabe relevant opdatering for klinikere i Norden. I redaktionen har vi tilstræbt at komme rundt i alle de odontologiske fag, og de 45 års udgivelser er vel i sig selv et udtryk for, at det i nogen grad er lykkedes.

I år har vi valgt at bringe artikler om moderne oral mikrobiologi, tandturisme og dens konsekvenser, og om det tabubelagte emne, halitosis. Hvad er evidens egentlig? – og hvordan gennemfører vi beslutninger i klinikken? – er andre emner. Der er ofte diskussion om årsager til, at rodfile knækker, og det er også lykkedes at få en artikel om dette. Desuden om cervikal rodresorpsion, plastmaterialer, om tandregulering, orale perspektiver af neurodegenerative sygdomme, whiplash, caries i primærtandsættet og minimal invasiv behandling.»

Oslo: Universitetsforlaget; 2020.

ISSN Online: 2058-7538. ISSN Print: 1902-3545



Tonje Mølsted Kristoffersen:

Tannfeenes magiske hjem

Forlagets egen omtale:

«Bli med på den eventyrlige reisen til Alvheim, tannfeenes magiske hjem. Frida går i 1. klasse, og er den eneste i klassen som ikke har mistet sin første tann. En dag møter hun på tannfeene, som tar henne med seg