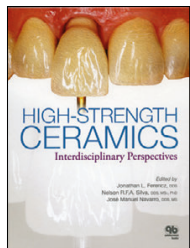


Jonathan Ferencz, Nelson R.F.A., Silva og José Manuel Navarro, editors:

### High-Strength Ceramics – Interdisciplinary Perspectives

orlaget Quintessence books har samlet



En gruppe forfattere som er ledere på hvert sitt felt og sammen har de laget en svært god, gjennomarbeidet og overraskende oppdatert lærebok for alle tannleger som driver med moderne odontologi. Den er trolig best egnet for ferdigutdannede tannleger og da spesielt tannleger med interesse for protektikk og de mulighetene som ligger i de keramisk materialene som er tilgjengelige i dag. Studenter og tannteknikere vil imidlertid også ha stor glede av boken, spesielt siden den presenterer det aller siste på forskningsfronten både innen materialutvikling og kliniske muligheter og klinisk forskning. Den viser også kasus som de norske lærersteder ikke har tilgang på i grunnutdanningen, men som kan dukke på kontoret innimellom.

Boken er delt inn i 13 rikt illustrerte kapitler som er satt sammen slik at den gir en logisk oppbygning av temaet om man ønsker å lese boka fra side 1 til side 284. Den kan imidlertid også godt benyttes som oppslagsverk om det er spesielle ting man lurer på eller ønsker å oppdatere seg på. Den begynner med grunnleggende kapitler om utfordringene ved utvikling og testing av keramer før den går over til kapitler om kliniske bruksområder og tanntekniske prosedyrer. Alle tenkelige bruksområder for dentale keramer, fra fasetter til implantater, er beskrevet i detalj med flotte illustrasjoner og steg for steg forklaringer for kliniske prosedyrer. Alle kapitlene er godt understøttet med vitenskapelig dokumentasjon og presentasjon av de siste nyvinninger innen feltet. Heldigvis er prepareringene som anbefales og vises i boken mye mindre invasive enn det man ofte ser i andre internasjonale lærebøker om dentale keramer.

Boken kan benyttes som utgangspunkt for kollegialt samarbeid med tanntekniker ettersom de tanntekniske prosedyrene ved de ulike terapivalgene er inkludert. Illustrasjonene vil også

egne seg for å vise til pasienter for å forklare ulike prosedyrer og muligheter.

Boken er skrevet på et relativt lettest engelsk, men det at kapitlene er skrevet av ulike forfattere gjør at språket varierer gjennom boken. Dette kan gjøre det litt forvirrende, spesielt ettersom de benytter litt ulik terminologi, benevning og inndeling av keramene. Dersom man har noe forkunnskaper om dentale keramer eller leser de innledende kapitlene først, vil jeg tro at dette ikke oppleves som noe problem for de aller fleste. Ferske studenter vil nok streve litt mer med dette ved første gangs gjennomlesning.

Det eneste jeg ikke liker ved boken er at noen av bildene er digitalt laget om til «liksommalierier» på kapitelforsidene. Jeg synes de er vakrere i originalversjonen.

Marit Øilo

London: Quintessence Books; 2014. 296 pp; 734 illustrations. ISBN 978-0-86715-639-3, 9780867156393

### ■ Nye bøker og anmeldelser

Tidendes redaksjon mottar et stort antall bøker, både om odontologi og andre fagområder innen helse, samt helse og samfunn med ulike vinklinger, fra forlag i inn- og utland. Mange av disse er det ikke aktuelt for Tidende å anmelde, mens mange sendes til anmeldelse. Det blir derfor jevnlig anmeldt et antall bøker i Tidende under Boknytt. Ofte går det imidlertid noe tid fra boken kommer ut til anmeldelsen foreligger.

For å gjøre bokutgivelser kjent for Tidendes lesere, presenterer vi bøker, både odontologiske fagbøker og de som omhandler andre temaer, med en kort omtale basert på vaskeseddelen fra forlaget, under vignetten Nye bøker. Presentasjonen kommer på det språket boken er skrevet; det være seg norsk, svensk, dansk eller engelsk, og er ledsaget av et bilde av bokens forside.

En presentasjon under Nye bøker i Tidende er ingen garanti for at det kommer en anmeldelse av boken senere, samtidig som det heller ikke utelukker en anmeldelse i en senere utgave.