



oppgjør med en holdning om at en viss ulikhet på helsefeltet er rettferdig. Selv om noen kan slutte å røyke, slanke vekk de overflødig kiloene og legge om livsstilen, er det enkelte individet aldri ansvarlig for om han eller hun klarer det, mener Andresen.

Det er alltid en årsak til at vi handler og lever som vi gjør, og den årsaken har vi som individer ikke fullstendig kontroll over, argumenterer han,

– Du kan selvfølgelig endre livsstilen din og leve sunt, men du kan aldri være ansvarlig hvis du ikke greier det. Livet vårt og valgene våre er alltid determinert av de mulighetene vi har, av oppvekst, miljø, genetikk, sosiale forhold, samfunnsstrukturer og andre forhold vi ikke har innflytelse over. Det er en uendelig lang liste av årsaker til at et menneske handler på en bestemt måte.

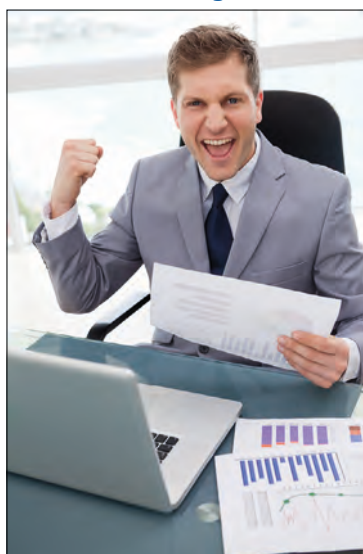
– Fri vilje er ikke et spørsmål om vi er kan gjøre hva vi vil, men om vi kan bestemme hva vi vil, sier han. Og siden det er så mye vi ikke kan bestemme er det alltid en årsak til at folk lever usunt, og den årsaken kan de ikke kontrollere, konkluderer filosofen.

Derfor kan man ikke bruke det personlige ansvaret som en begrunnelse for at storrykere, overvektige eller andre med en usunn livsstil skal betale mer enn andre for å få medisinsk behandling, eller at de skal bakerst i køen.

Norsk tannhelseforbund

30. juli i år ble Norsk tannhelseforbund stiftet. To enkeltpersoner står bak, og formålet er å aktivt sørge for at norske tannhelsepasienters interesser blir ivaretatt, gjennom å utøve nødvendig politisk press på lik linje med andre interesseorganisasjoner, heter det i vedtekten. Underforstått jobber foreningen aktivt med å sørge for at det norske tannhelsetilbudet er en del av det offentlige helsetilbudet og kostnadene dekkes over den norske skatteseddel, heter det videre. Medlemmer betaler hundre kroner året for å være med. Etter seks dager hadde forbundet 221 kontingentmedlemmer og 43 964 tilhengere på Facebook.

Skader forskningen



Jakten på suksess skader forskningen, skriver bladet Forskerforum.

– Konkurransen innen internasjonal forskning er i ferd med å bli en tvangstrøye, sier medisinprofessor Ole Didrik Lærum til avisen Klassekampen. I en kronikk i den samme avisen utdyper han dette slik: Den beinharde konkurransen om å nå opp i internasjonal forskning har lokket flere og flere miljøer til å ta snarveier. Forskere presenterer veltilpassete data og konklusjoner med hovedvekt på positive funn og det som synes å være nytt, mens langsiktig forskning og kontroversielle resultater kan koste dem karrieren.

På nett

Verdens gallerier Google Art Project

Over 45 000 kunstverk fra 261 av verdens største samlinger med over 8 000 kunstnere representert er samlet i Google Art Project. Prosjektet ble lansert i 2011 i samarbeid med 17 internasjonale museer, blant andre Tate Gallery i London, Metropolitan Museum of Art i New York City og Uffizi-galleriene i Firenze. Flere og flere museer og gallerier har kommet til etter hvert.

Bildene er laget høyoppløselig, slik at en kan forstørre bildene og se de minste detaljene helt ned til penselstrøkene, og de blir presentert som billedserier som glir sakte over skjermen, slik at det nesten er som å gå gjennom selve museet. Museene har selv valgt hvor mange bilder og hvilken tilleggsinformasjon de vil legge ut, så dette varierer. Noen museer har inkludert både lyd- og videoinformasjon i forbindelse med spesielle utstillinger, og bildene kan også ha lenker til Google Scholar, YouTube og ha eksterne lenker for videre utforskning. En kan søke på samlinger, kunstneren eller selve bildet, og en kan lage sitt eget galleri som kan deles med andre.

Mottakelsen av Google Art Project har stort sett vært god. I begynnelsen ble prosjektet kritisert for bare å inneholde de store mesterne i europeisk kunst, men etter hvert inneholder prosjektet kunstuttrykk fra de fleste kunstretninger og kontinenter.

Tidende er
tilpasset håndholdte medier
www.tannlegetidende.no

Du kan også følge oss på
Facebook og Twitter.
Navnet er Tannlegetidende