

Fri for anklager

Likestillings- og diskrimineringsombudet (LDO) trekker sin kritikk av Universitetet i Oslo og henlegger klagesaken fra en tidligere ansatt ved Det odontologiske fakultet i Oslo.

Ombudet har rettet kritikk mot det de mente var manglende tiltak mot seksuell trakassering. Nå trekker de kritikken. – Universitetet har fremlagt tilfredsstillende dokumentasjon, og vi ser at de har en god tiltaksplan, sier ombud Sunniva Ørstavik til Universitas. Hun nevner etiske retningslinjer for veiledere, egen telefonlinje for studenter og ansatte som utsettes for trakassering og generelt gode varslingsrutiner som eksempler på tiltak som nå er dokumentert.

I en pressemelding fra LDO skriver ombudet også at de henlegger klagesaken reist av Birgitte Henriksen, tidligere ansatt ved Det odontologiske fakultet i Oslo. LDO skriver at saken ligger langt tilbake i tid og at det er kommet frem nye opplysninger. Bakgrunnen for henleggelsen er en skjønnsmessig vurdering, heter det.

Centern vil selge flere



I Stockholm vil Centerpartiet selge flere offentlige klinikker til private. Salget av ti klinikker i fjor var svært heldig, i følge landstingsråd for blant annet tannhelse, Gustav Andersson. Han har imidlertid ikke diskutert saken med alliansepartnerne i Landstinget i Stockholm, som er øverste politiske organ i den svenske hovedstaden, og tilsvarende byrådet i Oslo.

Salget av ti tannklinikker i fjor har blant annet ført til økt engasjement blant de ansatte ved klinikkene, i følge Anderson, i tillegg til at det er blitt lett å rekruttere personale til klinikkene.

Tidende skrev om saken i nr. 5, 2008 da beslutningen om å legge offentlige klinikker ut for salg ble fattet. Siden den gang er det altså solgt ut ti klinikker. Og hvis Centerpartiet får det som de vil kan det bli solgt flere.

Avslo yrkesskadeerstatning

Trygderetten har nylig avslått å gi yrkesskadeerstatning til en tannhelsesekretær som har vært utsatt for kvikksølv damp. Retten konkluderer med at det ikke kan utelukkes at påvirkningen av giftig kvikksølv kan ha påført kvinnen plager, men at det ikke er tilstrekkelig til å få utbetalt erstatning etter loven. Fagforbundet vil følge opp saken videre og vurderer å innhente ytterligere medisinsk dokumentasjon, skriver Fagbladet.

Vellykket SFF-ordning



Ordningen med Sentre for fremragende forskning (SF) har vært vellykket, og har forbedringspotensial. Ordningen har vært spesielt vellykket med tanke på rekruttering, og har bidratt til mer internasjonalt samarbeid, viser en evalueringsrapport gjennomført av Nifu Step på oppdrag fra Norges forskningsråd. SFF-ordningen har også bidratt til mer nasjonalt og tverrfaglig samarbeid og har hatt varige effekter på arbeidsdelingen mellom norske universiteter, skriver bladet Forskerforum.

For 2500 år siden

Myrtis (11) døde for 2500 år siden, men nå har forskere klart å gjenskape ansiktet hennes, etter at arkeologer



oppdaget en 2500 år gammel massegrav i 1994.

De 150 innbyggerne hadde dødd av tyfoidfeber, en sykdom som utslettet rundt en tredel av atenerne i løpet av få år, og som sørget for at de tapte krigen mot Sparta.

Det mest sensasjonelle funnet i massegraven var en svært godt bevart hodeskalle – tilhørende en jente forskerne ga navnet Myrtis.

Den greske professoren i kjeveortopedi, Manolis J. Papagrigorakis, har deltatt i arbeidet med å gjenskape jentas ansikt. Det var den intakte hodeskallen med både kjeve og tenner som gjorde det mulig å få dette til.

– Hun ser nesten identisk ut som den dagen hun døde – en jente som kan ha lekt på Akropolis, sier han på hjemmesiden til den norske ambassaden i Aten.

Ansiktet ble fremstilt ved bruk av den fremste teknologien på området, og Myrtis ble fraktet til et laboratorium i Sverige der man med spesielle rekonstruksjonsteknikker klarte å forme jentas ansikt.

– Hun kan ha sett ut som enhver jente fra det 21. århundre, sier Papagrigorakis.

Nå er Myrtis stilt ut på det nasjonale arkeologiske museet i Aten, en utstilling som er støttet av den norske ambassaden.

Kjeveortopedien Papagrigorakis tok for øvrig deler av utdannelsen sin ved Universitetet i Bergen, og mener at tiden i Norge har hatt stor innflytelse på arbeidet hans.