

Tango for to

Tekst: Alf Prøysen Melodi: Bjarne Amdahl

*Å' du store mi ti', der kjem den som jeg elsker der kjem Tango for to,
og sjå rett over golvet kjem den je er reddest for, hæin Gunnar på Mo.
Je får bøye meg og gjøra som je rote litt i veska mi, og det lyt skje fort.
Ja, je tenkte det nå står'n her og byr opp og nå er det gjort.*

*Nå er det Tango for to, det er ingen som kæin tango som hæin Gunnar på Mo!
Det bruser heft i mitt blo', hvis je bære itte hadde slike høghæla sko.
Ta et trinn fort og et trinn dit
og et trinn bort og et trinn hit,
og så kjem det je itte kæin.
Taramtatam, Taramtatei, Taramtatam taramta-å, Je snuble bære lite græinn.
Det var visst noen som lo ? Å ja vel det var a Klara det var det je forsto.
Nå kæin hu stå der å glo det var meg hæin Gunnar bau opp
tel en Tango for to.*

*Å' du store mi ti', nå kjem det som jeg tenkte hæin vil ha seg en klem!
og så kviske'n i øret mitt og spør om hæin itte kæin få følge meg hem.
Je far snu meg rundt og gjøra som je itte hørte noenting og det lyt skje fort
Og så syng je litt og svinge meg og ser ut som om ittno' er gjort.*

*Nå er det Tango for to det er ingen som kæin tango som hæin Gunnar på Mo.
Det bruser heft i mitt blo', men je kæin da verje meg med både nebb gett og klo.
Ta et trinn fort og et trinn dit
og et trinn bort og et trinn hit,
så ska vi ta en tangosving.
Taramtatam, taramtatei,
Taramtatam, nei sjå på meg, je greide det som ingen ting !
Nå var det ingen som lo. Hos a' Klara kæin hæin Gunnar finne kvile og ro,
men je veit godt hu forsto, det var meg hæin Gunnar bau opp
tel en Tango for to.*

© Copyright 1957 by Musikk-Husets Forlag A/S, Oslo. Trykt med tillatelse



*«Tango og tare, Nyksund».
Foto: tannlege Espen Mortensen.*