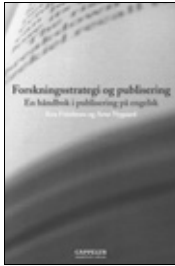




Ken Friedman og Arne Nygaard
Forskningsstrategi og publisering
 En håndbok i publisering på engelsk



For den unge stipendiat som står ved begynnelsen av sin forskerkarriere, må interessen for faget være den viktigste drivkraft til å fortsette på den til dels tornefulle vei som det kan være å oppnå en fast posisjon i systemet og midler til å fortsette arbeidet. Imidlertid er det også nødvendig å legge opp en strategi, både for gjennomføring av prosjekter og for publisering i internasjonale (dvs. engelske) tidsskrifter av det endelige resultat, for å lykkes.

Friedman og Nygaards bok gir en meget nyttig innføring i disse aspektene ved utviklingen av en forskerkarriere. Skal man for eksempel velge et tema innenfor det som for tiden er «in» i feltet – og hvor konkurransen vil

være stor, eller skal man velge et side-tema hvor det også er et behov for eksperter. Hvilke og hvor mange samarbeidspartnere skal man velge? Og sist, men ikke minst: Hvor og hvordan skal man publisere sine resultater?

Boken gir mye nyttig kunnskap som kan danne grunnlag for en rekke slike strategiske valg. Den bærer nok noe preg av at forfatterne er knyttet til samfunnsfag/økonomi, men de fleste vurderinger er de samme for naturvitenskapelige fag. Innen moderne naturvitenskap med avanserte tekniske metoder spiller samarbeid sannsynligvis en enda større rolle enn i samfunnsfagene, og evnen til samarbeid er viktig og gir god uttelling. Forfatterne påpeker imidlertid at man også bør være eneforfatter på noen arbeider for å vise at man kan føre et prosjekt fra idé til ferdig publikasjon. Dette er i dag knapt mulig i moderne naturvitenskap. Boken tar også opp etiske pro-

blemstillinger som plagiering og ikke minst selvplagiering; det siste har vist seg å være mer utbredt enn tidligere antatt.

Selv om boken legger hovedvekten på forsknings- og publiseringsstrategi, inneholder den også to korte kapitler om skriveprosessen og publiseringsressurser. Disse er nyttige ved at de refererer til annen litteratur som behandler disse to meget viktige områdene grundigere.

Boken avsluttes med en kortfattet veiledning i den andre måten å presentere sine resultater på: Som foredrag på konferanser. Den har en tiltalende layout med mange punktinddelinger av stoffet, noe som gjør den oversiktlig. En del enkle grafer bidrar til å illustrere noen av poengene. Boken inneholder også en relativt omfattende referanseliste og et godt stikkordregister. Boken, sammen med tilgjengelige nettressurser, kan abso-

lutt anbefales til bruk ved de introduksjonskurser i forskningsmetodikk som inngår i moderne forskerutdanning.

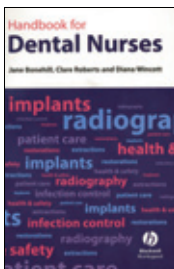
Asbjørn Røed

Oslo: Cappelen Akademisk Forlag; 2008.
198 sider. ISBN 978 82 02 24734 8.

Nyttig bok for tannhelsesekretærer

Jane Bonehill, Clare Roberts and Diane Wincott:

Handbook for Dental Nurses



Boken er skrevet av tre kvinner med lang yrkeserfaring og den er lettest i godt engelsk språk. Målgruppen er nyutdannede tannhelsesekretærer, de som ønsker seg tilbake til yrkeslivet etter langt fravær og lærere og sensorer.

Boken er delt opp i 20 kapitler, er rikt utstyrt med pedagogisk gode illustrasjoner og den beskriver de fleste arbeidsområdene for tannhelsesekretærer. Den tar også opp muligheter for etterutdanning og viktigheten av å holde seg orientert i yrket. Det er lagt vekt på personlig utvikling, og forfatterne minner om at man må ta vare på egen helse.

Bokens formål er å gi tannhelsesekretærene oversikt over de enkelte arbeidsområdene. Den er lett å finne fram i, og er en praktisk referansehåndbok som er lett å forstå. Den gir tips til hvordan tannhelsesekretærer kan holde en høy standard i tannlegepraksis. Videre redegjør den for autori-

asjonsreglene og konsekvenser av eventuell feil praksis. Og den understreker fordelene ved å jobbe i team og beskriver alle prosedyrene, fra oppdekking ved vanlig behandling til de mer kompliserte håndgrepene i oral kirurgi.

Forfatterne understreker de risikofylte sider ved bruk av farlige stoffer i tannlegepraksis og gir gode råd om hvordan man kan beskytte seg. Det er også et greit kapittel om førstehjelpsprosedyrer og en oversikt over de vanlige dentalmaterialene og utstyret.

Boken anbefales. Den inneholder mange gode, praktiske råd for den daglige praksis. Den er et godt oppslagsverk i et hendig format – også for den erfarne. Den burde finnes i enhver tannlegepraksis.

Georgia Skoglund

Oxford: Blackwell Munksgaard; 2007.
ISBN 978-1-4051-2803-2

D. Bartlett & D. Ricketts: Indirect restorations Quintessentials 2007



Dele er bok nr. 25 i Quintessenceserien med «essentials books». Det er ei bok skriven av to erfarne kliniskar med undervisningsbakgrunn. Dette viser seg gjennom heile boka. Dei har ikkje laga ei lærebok i protetikk, men derimot ei bok som viser korleis ein skal vurdere protetisk behandling med omsyn til indikasjon, utføring og

prognose. Rett og slett tenkje «biologisk» protetikk ved å bruke dei material og metodar vi har tilgjengelege.

Kapittel 1 til 5 går gjennom indikasjonar for kroner, retensjon, velge rett krone og prepareringsprinsipp. Kapittel 6 og 7 viser korleis ein skal ta ut farge, lage midlertidig restaurering, sementere og tilpasse okklusjon. Kapittel 8 og 9 er litt spesielle, med tips om restaurering av korte kliniske kroner og korleis bruke artikulatør. Ser ein bort frå ansiktsbueregistreringa er dette eit veldig godt kapittel med omsyn til bittregistrering og bruk av artikulatør.

Boka er i A5-format med god papirkvalitet, gode kliniske bilder og med læringsmål klart formulert fyrst i kvart kapittel. Etter kvart kapittel er der referansar som er så godt oppdaterte som ein kan forvente i ei bok, mykje å hente for dei interesserte.

Dette er ei god bok som med gode kliniske kasuistikkar viser at protetisk behandling ikkje er «sløyd», men vurderingar med omsyn til indikasjonar, målsetting, materialbruk og prognose.

På linje med mange andre bøker i same serie – «Quintessentials» – bør den lesast av tannlegar med interesse for faget og som søker kunnskap om oppdatert terapi, og spesielt av tannlegar som gjer protetisk behandling.

Gå på nett og kjøp!

Harald Gjengedal

London: Quintessence Publishing Co. Ltd.;
2007. 170 sider.
ISBN- 13: 987-1-85097-078-1.