



Espen Dietrichs og Ragnar Stien,
redaktører:

Hjernen og kulturen



Boken er blitt til gjennom bidrag fra alle de 15 medlemmene i Den norske nevrologiske klubb. Medlemmene er spesialister i nevrologi som kombinerer fagkunnskap med sin interesse for kunst og historie, og de 24 ka-

pitlene gir eksempler på dette. Etter hvert kapittel følger det redaktørene kaller «en snutt», som tar opp aspekter ved temaet som behandles i kapitlet. Kapitlene er delt inn i fire hovedområder.

Del 1 omhandler sykdom hos kunstnere og beskriver hvordan nevrologiske sykdommer påvirker skapende kunstnere. I de seks kapitlene møter vi en rekke bildende kunstnere og forfattere, men også komponister som Bach og Mozart. I del 2 presenteres eksempler på hvordan kunstnere benytter sykdomsopplevelser som grunnlag for sin kreativitet. Del 3, som er den største med 8 kapitler og mer enn 100 sider, beskriver hvordan sykdom i nervesystemet kan ha påvirket historiens gang, mens del 4 gir glimt fra nevrologiens historie.

Boken burde gi noen hver gode leseropplevelser. Den byr på oversiktlig informasjon om en rekke nevrologiske lidelser, og gir gløtt inn i nevrologiens historie og utvikling. Samtidig får leseren kortfattede biografier over kjente

personer fra først og fremst kunstens og kulturens verden, men også fra andre deler av samfunnslivet. Den som er interessert i kriminalgåter får også sitt: Titler som «Hva døde Mozart av?», «Hvordan døde Hamlets far?» og «Døden i Venedig – og hvem var Tadzio?» sier noe om det. Bibelen, norrøne sagaer og Shakespeares verker benyttes som utgangspunkt for noen av kapitlene, og kjente historiske skikkelser som dronning Christina av Sverige («Politisk skandale eller medisinsk tragedie?») og Karl den 12. (Var Karl den 12. av Sverige helt normal?) analyseres ut fra en nevrologisk synsvinkel.

Boken er en oppfølger til den tidligere utgitte «Hjernen og kunsten» av de samme forfattere, er skrevet på lett tilgjengelig språk, og kapitlene er til dels rikt illustrert.

Arild Stenvik

Oslo: Koloritt forlag AS; 2006.

ISBN 10: 82-92395-15-6. 336 sider.



Kanal i Venezia. Foto: Kristin Aksnes.

ANNONSE

Tidendes sommerkryssord

Laget av Dagbladets Rolf Hansen.

TANNLEGE-STOL	BE-TENT	VÅRE FLIRE	ADV. OPERERING	SPROY-POLITET	ØY	HAT TÆRE	SPILL	SMA-NISSE ESKIMO	LAND	VEKST FØRF.	GREIE SKIPS-FØRF.	KOM-MUNE GASS
BOR INSTR.									ÅREN DE.			
			LEG-EMS-DELEN		RØDEL HVINER						FØRF. TANN	
SLITE FINS		GOM-LE	DYR BAL-KONGE		VEGE-TAR	FUGL			FART	POLI-TIKER		
FISK		TUR-ENE				DRIKK	MÅL		DRE-VEN	VIS-DOMS-TANN	PRE-FKS	ELV TOM-RER
AVIS ENKLE		TEPPE MULIGE					HIND-RING	RETT				
			LITEN TASS			IDR-ARR.	STEN-GEL	NORD-BOERE				
FISK			MÅL VERST		GAUD						FLO-KE	PRON.
GE-BISS												KOM-MUNE MÅL
			PLA-GÆ		POSI-TIVE	HIS-SIG	EKKO	SKIN-GRE	TANN-TROLL			
SER-AFER ELV			TWIN-GES		FØR-BRYT-ELSE	LAPS						HELG. EGEN
FAIR-MAKO-LOGER											TALL REAL	
			DYR		LØPT FINANS			SELE-DEL		HIN-NE	ILD-STED-ET	
KNY FASE		TIL-PASSE	BÅT ARBEID					BE-SKJED				ELV LYMF-E-KNUTER
AD-RESSE-DEL		FØR-SIER-KE						ØM-RÅDE		IN-SEKT		
MØ-BEL	ELV JORDE				ART. STØR-TINGS-DEL	ART.		AN-MODE		JU-BEL	AFRIK-ANER	DYR
BETEN-NEL-SEN								MARI-TIM FANGE	HON-ØRAR			
							VISE BYTTE			ÅS-SIDE	KOM-PO-NIST	
GASS ADV.			NOT-ENE		LJÅ-SKAPT	BY	BYGE LIKE	BLAN-DER	GASS			UT-TALE
DRIKK			MAL-ER					ELV			TANN-TROLL	MÅL
			SYKD. BE					ØRG.		VØKST	DUO	TRIG-LET
SKAL PÅ-GANG		LØP NÆR BLINK			ØY		MÅL TONE	AN-TREKK-DEL				
					SANG			GAUD	EGEN PYNT			MÅL
FAR-GE			KØKKE-ELEV-ER									SNØR GÅ
					FØYGE YTRET		RED-SKAP				STIL-LE	
AN-SLÅ	VIRK-ELIG				BRØN-SEVIN-NER			NÅT-LE		DØ		

1. premie: Boksjekk på kr 1000

Navn: _____

2. premie: 10 Flaxlodd

3. premie: 5 Flaxlodd

Adresse: _____

Svaret sendes til: NTFs Tidende, postboks 3063 Elisenberg, 0207 Oslo, innen 15. august. Merkes: Tidendes sommerkryssord.